



Profesionālās izglītības kompetences centrs
Nacionālā Mākslu vidusskola
Rīgas Horeogrāfijas skola

Reģ. Nr. 3334303165

Kalnciema iela 12, Rīga, LV-1048, tālrunis 67 614115, e-pasts: rhs@nmv.lv, www.nvm.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI
Rīgā

10.11.2018.

Nr. 1-9-H/9

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI BALETA NODARBĪBĀS

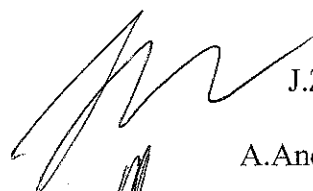
*Izdoti saskaņā ar Ministru kabineta
2009. gada 24 novembra noteikumu 1338
"Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo drošība
izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos" 7.7 punktu*

1. Baleta zālē tiek ievēroti un pildīti skolas Iekšējās kārtības noteikumi un citi iekšējie normatīvie akti, kuri reglamentē izglītojamā uzvedību skolā.
2. Apmeklējot nodarbības, izglītojamais pilda skolotāja norādījumus un uzņemas atbildību par savu darbību un uzvedību.
3. Izglītojamie baleta nodarbībās piedalās atbilstoši, tīrā apģērbā un apavos.
4. Ievērot personīgo higiēnu.
5. Baleta zālē nedrīkst uzturēties virsdrēbēs un ielas apavos.
6. Pulksteņi un rotaslietas pirms stundas ir jānoņem.
7. Nodarbību laikā meitenēm matiem ir jābūt sakārtotiem copē.
8. Baleta zālē un nodarbību laikā ir aizliegts košļāt košļājamo gumiju.
9. Baleta zālē ir aizliegts ienest un lietot pārtikas produktus un dzērienus, izņemot ūdeni.
10. Jebkurš baleta zālē vai noliktavā esošais sporta inventārs tiek izmantots tikai ar skolotāja atļauju.
11. Izturēties saudzīgi pret zālē esošo un baleta nodarbībās izmantojamā inventāru.
12. Izmantoto inventāru novietot tam paredzētajā vietā.
13. Baleta zālēs aizliegts spēlēt bumbu, kāpt uz baleta stieņiem, palodzēm un klavierēm.
14. Aizliegts novietot uz klavierēm savas personīgās mantas, somas, ūdens pudeles utt.
15. Izglītojamajiem ir atļauts izmantot mūzikas instrumentus baleta zālēs tikai mācību procesa vajadzībām.
16. Izglītojamajiem ir atļauts izmantot baleta zālēs pieejamo mūzikas aparātūru, ievērojot visus drošības noteikumus un attiecīgās aparatūras lietošanas instrukcijas.
17. Izglītojamajam ir tiesības uzturēties baleta zālē individuāli, ja telpa tiek lietderīgi izmantota profesionālai pilnveidei baleta mākslā. Izejot no zāles, pārliecināties, ka aiz sevis atstāta kārtība, aizvērti logi un izslēgta gaisma.
18. Izglītojamie un pedagogi individuālās nodarbības piesaka un atzīmē sarakstā pie skolas dežuranta.
19. Stundas laikā aizliegts iziet no baleta zāles, iepriekš nebrīdinot skolotāju.

20. Stundā stingri jāievēro disciplīna, izpildot tikai tās kustības, kuras uzdevis pildīt priekšmeta skolotājs. Aizliegts izpildīt pašu izgudrotus vingrinājumus.
21. Skolotājs ir atbildīgs par atbilstošas mācību metodes izmantošanu saskaņā ar mācību plānu.
22. Ja stundas laikā pasliktinās pašsajūta, par to nekavējoties jāinformē skolotājs.
23. No nodarbības atbrīvotiem izglītojamajiem stundas laikā ir jābūt baleta zālē.
24. Kavējumu attaisnojošie dokumenti ir savlaicīgi jāuzrāda priekšmeta skolotājam.
25. Iesildīšanās, stiepšanās un atsildīšanās ir baleta nodarbību neatņemama sastāvdaļa.
26. Aizliegtas jebkuras darbības, kas varētu būt bīstamas izglītojamā vai citu klātesošo drošībai vai veselībai.
27. Rīcība gadījumos, kad izglītojamie gūst traumu baleta nodarbību laikā:
 - 27.1. Izglītojamais nekavējoties ziņo pedagogam par traumu.
 - 27.2. Pedagogs izvērtē situāciju, un nepieciešamības gadījumā sniedz pirmo palīdzību vai izsauc ātro medicīnisko palīdzību.
 - 27.3. Pedagogs nekavējoties informē skolas administrāciju un cietušā vecākus.

Direktors

Rīgas Horeogrāfijas skolas vadītāja


J. Ziņģītis

A. Andersone